

Liederblatt II

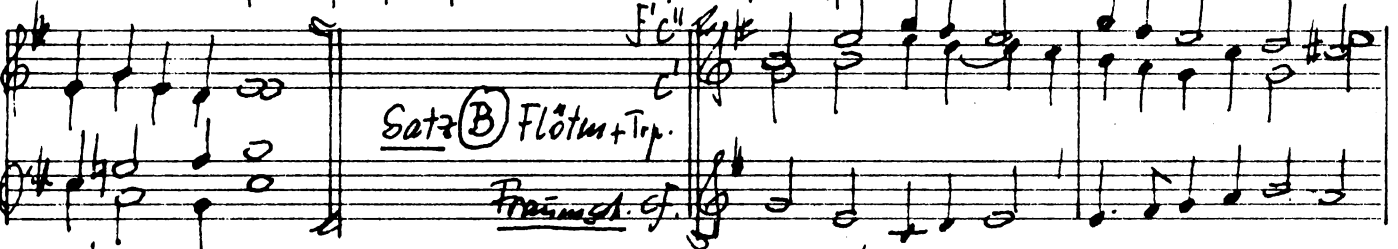
Satz: A. B. C. 72

1.) Gott liebt diese Welt

Vorspiel + Satz (C)

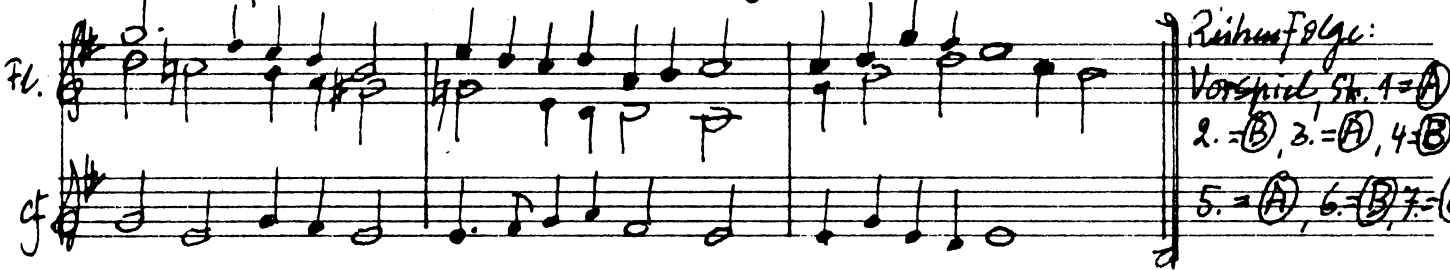


Satz (A)



Satz (B) Flöten + Trp.

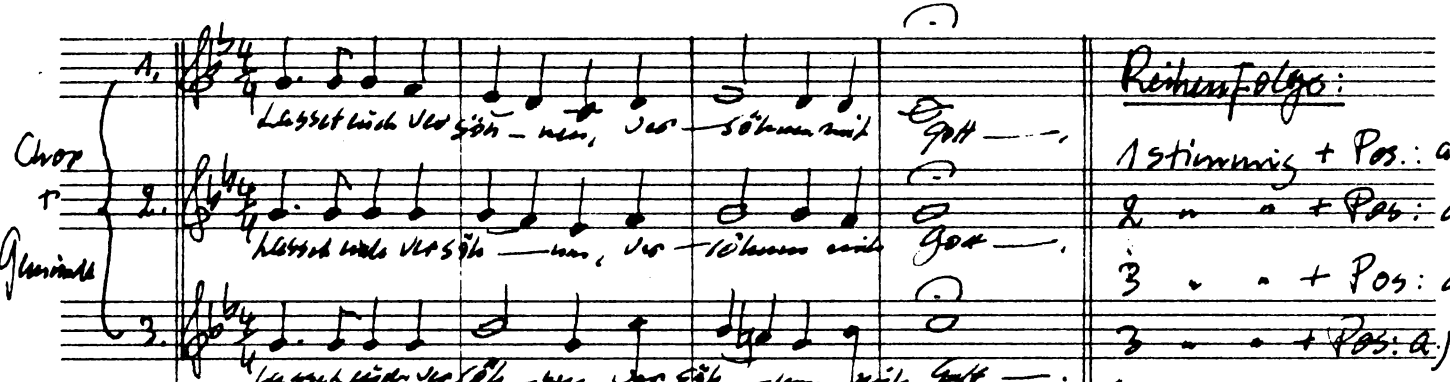
Früherst. f.



Reihenfolge:
Vorspiel, 1. = A
2. = B, 3. = A, 4. = B
5. = A, 6. = B, 7. = C

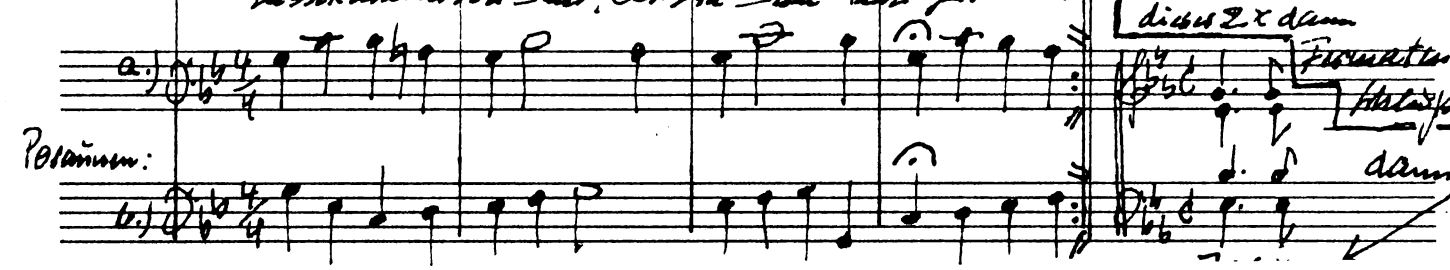
2.) Kantor: Lasset euch versöhnen mit Gott (als Pastorallied Nr. 1 im neuen Freunde S. 53)

Kantor -



Reihenfolge:

1stimmig + Pos.: a.)
2. " " + Pos.: a.)
3. " " + Pos.: a.)
3. " " + Pos.: a.) + b.)



Lasset 2x dann
Fremden -
Helfen!
dann:

2.) Die Vater Gottes Sohne (Gemeindebuch)

WSPJ. 400000

Handwritten musical score for a piece titled "Vorspiel + Satz 1". The score is written on ten staves, organized into five systems of two staves each. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. Key annotations include:

- Vorspiel + Satz 1** (written above the first staff)
- Chor + Bl. 4** (written below the first staff)
- Satz A** (written below the third staff)
- Satz B** (written below the fifth staff)
- Flöten** (written above the sixth staff)
- Trompeten** (written below the seventh staff)

The score is a handwritten manuscript, likely a composer's draft, showing the musical notation for a piece. The notation is in a standard musical notation style, with notes, rests, and other musical symbols. The score is organized into systems, with each system containing two staves. The handwriting is clear and legible, and the overall layout is well-structured.

4.) Kanon: Christ ist erfunden

10-10-68

1. $\frac{5}{2}$ Christ ist erstarr — den von des

2. $\frac{6}{8}$ Maestro al — le. Halle

3. $\frac{6}{8}$...

arrück als
Eindeutung und
Ritornell zum
Folgendem Lied:

5.) Lied: Erstanden ist Christus

U. Rommel

Intonation:

Frauen: 1. Drei traurige Frauen...

Fr.

Männer: was meint damit

M.

markus, der uns dies be-richtet, was meint damit Markus, der uns dies er-zählt.

Refrein: alle

Er - stan - den ist Christus

(8)

Flöte (und Orgel)

Hier kann
Kanon M.
Folgen:
Christus
erstanden

6. nano

