

**CHOR –
PARTITUR**

P S A L M 1 2 1

VERDEUTSCHT VON M A R T I N B U B E R

FÜR

4-STIMMIGEN GEM. C H O R U N D

BLECHBLÄSER – E N S E M B L E :

3 T R P . , 3 P O S .

JOHANNES H. E. KOCH

'83

Moderato *espress. p* *cresc.* — — — — — 3

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Zü den Ber — — gen — he — be ich meine Äu —

Zü den Ber — — gen — he — be ich meine Äu —

Pos. III

decresc. — — — — — (A) *p* 7

— gen: Woher, woher wird mir Hilfe kommen. Zü den Ber —

— gen: Woher — woher wird mir Hilfe kommen. Zü den Ber —

10

— gen he — be ich meine Äugen: Woher, woher, wo — her — wird

— gen he — be ich meine Äugen: Wo — her, wo — her, wo — her wird

mp

13

- mir Hil-fe kommen. Zu den Ber-gen he-be ich meine

- mir Hil-fe kommen. Zu den Ber-gen he-be ich meine

(B) *Andantino*

f *mf*

17

Augen-. Meine Hilfe kommt von IHM her. Mei-ne Hilfe kommt von

Augen-. Meine Hilfe kommt von IHM her. Mei-ne Hilfe kommt von

f

21

IHM her, von IHM her, der Himmel und Er-de gemacht hat,

IHM her, von IHM her, der Himmel und Er-de gemacht hat,



Tempo I

Himmel und Er — de gemacht hat.

Himmel und Er — de gemacht hat.

der Hime — mel und Er — — de gemacht hat

Tromp. II + III

Pos. II

p

Nimmer gebe deinen Fuß er — dem Wan — ken, nimmer nim —

Nimmer gebe deinen Fuß er — dem Wan — ken, nimmer, nim —

mp

— mer schlümmere dein Hüter. Wohl nicht schlüm — mer, nicht schläft, der

— mer schlümmere dein Hüter. Wohl nicht schlüm — mer, nicht schläft er, der

Tromp. II

Pos. I + II

Allegretto

mf

35

Hüter Jissraels, ER ist dein Hüter,

Hüter Jissraels. ER ist dein Hüter, ER ist dein

Pos. I *mf* Pos. I Pos. III

39

ER ist dein Schatten, ER ist dein Schatten, dein Schatten, dein Schatten

Schatten, Pos. I ER ist dein Schatten über deiner rechten Hand, über

über deiner rechten Hand, über deiner

43

über deiner rechten Hand. Tags schlägt dich nicht die Sonne, noch

deiner rech — ten Hand —. Tags schlägt dich nicht die Sonne, noch

rechten Hand — — —.

f

Tempo I

*p**espr.*

Mond bei Nacht — — — — — ER hütet dich vor allem Bö —

Mond bei Nacht — — — — — ER hütet dich vor allem Bö —

Tromp. II

Pos. II

—sen— Hütet, hütet, hü—tet deine Seele. ER hü—

—sen— Hütet — — — — — hütet, hü—tet deine Seele. ER hü—

mp

—tet deine Aufricht und Heiligkeit, hütet, hü—tet — ER hütet

—tet deine Aufricht und Heiligkeit, hü—tet, hü—tet, ER hütet

hütet, hü—tet — ER hütet

Maestoso **(F)** *mf*

rallent. von — jetzt — — an — bis

deine Auffahrt und Heimkehr

8 deine Auffahrt und Heimkehr

Pos. Tr. II

Von — jetzt — — an — bis

f marc.

61

hin — in die Zeit, von jetzt an bis — hin in die

hin — in die Zeit, von jetzt an bis — hin in die

Zeit — — .

Zeit — — .