

# MISSA



f ü r  
5 - s t i m m i g g e m . C h o r

A C A P P E L L A

Johannes H.E. Koch

CARMINA MUSIKVERLAG HAMBURG

# MISSA



f ü r

5 - s t i m m i g g e m . C h o r

A C A P P E L L A

INTRODUKTIO — DIMISSIO \*)

P s . 66 ( 67 )

1 Dēus misereātur nōstri, et benedīcat nōbis: \* illūminet  
vultum sūum sūper nos, et misereātur nōstri.

2 Ut cognoscāmus in tērra vīam tuā: \* in omnibus  
gēntibus salutāre tuum.

3 Confiteāntur tibi pōpuli, Dēus: \* confiteāntur tibi  
pōpuli omnes.

4 Lætēntur et exsultent gēntes: \* quōniam iūdicas pō-  
pulos in æquitāte, et gēntes in tērra dīrigis.

5 Confiteāntur tibi pōpuli, Dēus, confiteāntur tibi pō-  
puli omnes: \* tērra dēdit fructum sūum.

6 Benedīcat nos Dēus, Dēus nōster, benedīcat nos Dēus:  
\* et mētuant eum omnes fines tērræ.

Gloria Patri et Filio et Spiritui Sancto.

Sicut erat in principio, et nunc et semper.

et in saecula saeculorum. Amen. \*) Wiederholung nach dem  
AGNUS DEI

ruhig

# INTRODUCTIO — DIMISSIO

fließender Sprechgesang

Ps. 66 ( 67 )

I 3

Sopr. Deus mise-re-atur nostri, et benedi-cat no---bis; illu--mi-

II Deus mi-se-re-atur nostri, et bene-di-cat no---bis; illu--mi-

Alt Deus mi-se-re-atur nostri, et bene-di-cat no---bis; illu--mi-

Ten Deus mi-se-re-atur nostri, et bene-di-cat no---bis; illu--mi-

Baß 8 Deus mi-se-re-atur nos-tri, et bene-di-cat no---bis; illu--mi-

I 6

Sopr. -net vul-tum suum super nos, et mi-se-re-a---tur nostri. Ut cog-nos-

II -net vul-tum su-um super nos, et mi-se-re-a---tur nostri. Ut cog-nos-

Alt -net vul-tum su-um super nos, et mi-se-re-a---tur nostri. Ut cog-nos-

Ten y -net vul-tum su-um super nos, et mi-se-re-a---tur nostri.

Baß -net vul-tum su-um super nos, et mi-se-re-a---tur nostri.

I 9

Sopr. -ca-mus in ter-ra vi-am tu--am; in om-ni--bus gentibus salutare

II -ca-mus in ter-ra vi-am tu--am; in om-ni--bus gentibus salutare

Alt -ca-mus in ter-ra vi-am tu--am; in om-ni--bus gentibus salutare

Ten -ca-mus in ter-ra vi-am tu--am; in om-ni--bus gentibus salutare

Baß

12

I Sopr. tu - - - u m .

II tu - - u m .

Alt tu - - u m . Con-fi-te-an-tur ti-bi po-puli. De-us; confi--te-

Ten. 8 Con-fi-te-an-tur ti-bi po-puli. De-us; confi--te-

Baß Con-fi-te-an-tur ti-bi po-puli. De-us; confi--te-

15

I Sopr. Laetentur et ex-sul- - - - - tent

II Laetentur et ex-sul- - - - - tent

Alt - an-tur ti - - - bi po-puli - - - omnes. Laetentur et ex-sul- - - - - tent

Ten. y an-tur ti - - - bi popu-li om - - nes.

Baß - an-tur ti-bi po-pu--li om - - - nes.

18

I Sopr. gen - - - tes; quoni-am ju - - - di-cas po - - pu - - los in ae-qui-ta - - - te, et gen -

II - - - gentes; quoni-am ju - - - di-cas po - - pu - - los in ae-qui-ta - - - te, et gen -

Alt gen - - - tes - ; quoni-am ju - - - di-cas po - - pu - - los in ae-qui - - - ta - - - te, et gen -

Ten. y

Baß

21

I  
Sopr. ---tes in terra di---rigis---

II  
---tes in terra di---rigis---

Alt  
---tes in terra di---rigis---

Ten  
8 ---tes in terra di---rigis--- Con-fi---te-an---tur ti--

Baß  
Con-----fi-te-an-tur ti-

Con-----fi-te-an-tur ti-

24

I  
Sopr. ---

II  
---

Alt  
---bi populi, De--us-, co-fi-te-an--tur ti---bi po-puli omnes;

Ten  
y ---bi po-puli, De--us-, con-fi-te-an--tur ti---bi po-pu-li omnes;

Baß  
---bi po-puli, De--us-, con-fi-te-an--tur ti---bi po-puli omnes;

---bi po-puli, De--us-, con-fi-te-an--tur ti---bi po-puli omnes;

27

I  
Sopr. Be-----nedi-----cat nos- De-us,

II  
Be-ne--di-----cat nos De-us,

Alt  
ter-ra de-dit fruc-tum su-um-. Bene-di-----cat-nos- Deus,

Ten  
y ter-ra de-dit fruc-tum su--um-. Benedi-----cat nos- Deus,

Baß  
terra dedit fructum su--um-. Benedi-----cat nos- Deus,

I 30

Sopr. Deus nos-ter, be-ne-di-cat nos- De-us; et me-tu-

II De-us nos-ter, bene-dicat nos- De-us; et me-tu-

Alt Deus nos-ter, benedi-cat nos- De-us; et me-tu-

Ten De-us noster bene-dicat nos- De-us; et me-tu-

Baß De-us noster bene-dicat nos- de-us; et me-

I 34

Sopr. ant e--um omnes fi--nes ter- rae. Glo--

II ant e--um omnes fi--nes ter- rae. Glo--

Alt ant e--um omnes fi--nes ter- rae. Glo--

Ten y-ant e--um omnes fi--nes ter- rae. Glo--

Baß tuant e--um omnes fi--nes ter- rae. Glo--

I 39

Sopr. ri--a Pa-tri et Fi-li-o- et Spi-ri-tu-i-

II ri-a Patri et Fili-o- et Spi-ri-tu-i-

Alt ri-a Pa-tri et Fi-li-o- et Spi-ri-tu-i-

Ten ri-a Pa-tri et ri-li-o- et Spi-ri-tu-i-

Baß ri-a Pa-tri et Fi-li-o- et Spi-ri-tu-i-

I 44

Sopr. Sancto. Sicut e-rat in-prin-ci-pi-o-, et in-

II Sancto. Sicut e-rat in-prin-ci-pi-o-, et in-

Alt Sancto. Sicut e-rat in-prin-ci-pi-o-, et nunc et sem-per-,

Ten. 8 Sancto. et nunc et sem-per-,

Baß Sancto. et nunc et sem-per-,

I 49

Sopr. sae-cu-la-sae-cu-lo-rum--

II sae-cu-la-sae-cu-lo-rum-- A--

Alt et in sae-cu-la-sae-cu-lo-rum. A--men, a--

Ten. y et in sae-cu-la-sae-cu-lo-rum--

Baß et in sae-cu-la-sae-cu-lo-rum--

I 54

Sopr. men-, a--men, a--

II men-, a--men, a--

Alt men-, a--men, a--

Ten. A--men-, a--

Baß

58

I Sopr. II Alt Ten. Baß

men, a men, a men, a men, a

62

I Sopr. II Alt Ten. Baß

men, a men, a men, a men, a

I Sopr. II Alt Ten. Baß

men men men men

Kurz nach Fertigstellung dieses Satzes wurde mir der plötzliche Tod von Johannes Mittring, KMD, Landesobmann der Westfälischen Kirchenchöre und Kantor in Legerich mitgeteilt. Er wollte am Sonntag Lätare die Markuspassion von J.S. Bach mit den von mir komponierten Ergänzungen zum Fragment in seiner Kirche aufführen. Mitten aus den Vorbereitungen dazu wurde er nun plötzlich abgerufen.

In tiefer Betroffenheit möchte ich meine herzliche Anteilnahme dadurch ausdrücken, daß ich diesen Psalm dem Gedächtnis an Johannes Mittring widme.

Requiem aeternam dona eis, Domine.  
Et lux perpetua luceat eis.



## KYRIE

Kýrie, eléison.  
Kyrie, eléison.  
Kýrie, eléison.

Christe, eléison.  
Christe, eléison.  
Christe, eléison.

Kýrie, eléison.  
Kyrie, eléison.  
Kýrie, eléison.

## GLORIA

9 - 11

Glória in excélsis Deo.  
Et in terra pax hominibus bonae voluntátis.  
Laudámus te.  
Benedicimus te.  
Adorámus te.  
Glorificámus te.  
Grátias ágimus tibi propter magnam glóriam tuam.  
Dómine Deus, Rex caeléstis, Deus Pater omnipotens.  
Dómine, Fili unigénite, Jesu Christe.  
Dómine Deus, Agnus Dei, Filius Patris.  
Qui tollis peccáta mundi, miserére nobis.  
Qui tollis peccáta mundi, súscipe deprecationem nostram.  
Qui sedes ad dexteram Patris, miserére nobis.  
Quóniam tu solus Sanctus.  
Tu solus Dóminus.  
Tu solus Altissimus, Jesu Christe.  
Cum Sancto Spiritu, in glória Dei Patris. Amen.

## CREDO

12 - 19

Credo in unum Deum, Patrem omnipoténtem, factorem caeli et terrae, visibilium ómnium et invisibilium.  
Et in unum Dóminum Jesum Christum, Filium Dei unigénitum. Et ex Patre natum ante ómnia saécula. Deum de Deo, Lumen de lumine, Deum verum de Deo vero. Génitum, non factum, consubstantialém Patri : per quem ómnia facta sunt. Qui propter nos hómines et propter nostram salutem descéndit de caelis.

Et incarnatus est de Spiritu Sancto ex Maria Virgine : et homo factus est. Crucifixus étiam pro nobis : sub Póntio Piláto passus et sepúltus est. Et resurréxit tértia die, secúndum Scriptúras. Et ascéndit in caelum : sedet ad dexteram Patris. Et iterum ventúrus est cum glória, judicáre vivos et mórtuos : cujus regni non erit finis.

Et in Spiritum Sanctum, Dóminum et vivificántem : qui ex Patre Filióque procedit. Qui cum Patre et Filio simul adorátur et conglorificátur : qui locútus est per Prophétas.  
Et unam Sanctam cathólicam et apostólicam Ecclésiám. Confiteor unum baptisma in remissionem peccatórum. Et exspécto resurrectionem mortuórum. Et vitam ventúri saéculi. Amen.

## SANCTUS

20 - 23

Sanctus, Sanctus, Sanctus Dóminus. Deus Sábaoth.  
Pleni sunt caeli et terra glória tua.  
Hosánna in excélsis.  
Benedictus qui venit in nómine Dómini.  
Hosánna in excélsis.

## AGNUS DEI

24 - 27

Agnus Dei, qui tollis peccáta mundi : miserére nobis.  
Agnus Dei, qui tollis peccáta mundi : miserére nobis.  
Agnus Dei, qui tollis peccáta mundi : dona nobis pacem.

sehr ruhige   
Sopran I

Sopran I

**Sopran II**

**A l t**

**T e n o r**

**B a ß**

6

etwas fließender--

12

I  
Sopr. i --- son, e-le-i-son--

II  
ele --- son--

Alt  
e-le --- i-son ---

Ten. le --- i-son ---

Baß  
e --- le --- i-son ---

*mf* Christe-, e-  
Christe, e-le-i-son,  
Christe, e-le-i-son--

16

I  
Sopr. *mf* Christe, e-le-i-son, e-le --- i-son--

II  
*mf* Christe, e-le --- i-son, e-le --- i-son--

Alt  
e-le-i-son-- , e-le-i-son-- , Christe --- , e-le-i-son,

Ten. --- , e-le --- i-son --- , Chris-te --- , e-le-i-son, e-le --- i-

Baß  
--- , e-le-i-son-- , Chris-te --- , e-le-i-son, e-le-i-

20

I  
Sopr. Christe-, Christe---, e-lei---, e-le --- i-son, e-le --- i-son--

II  
Christe-, Christe---, e-lei---, e-le --- i-son --- , e-le --- i-son--

Alt  
e-le-i-son-- , Christ-te, e --- le --- i-son, e-le --- i-son-- , e-le-i-son

Ten. --- son --- , Chris-te --- , e-le --- i-son --- , e-le --- i-son --- , e-le-i-

Baß  
--- son --- , Christe-, e-le --- i --- son, e-le --- i-

weiter voran - - - - -

24

I Sopr. - - - - -

II - - - son - - - - - Ky-ri-e, e-le - - - - - i-

Alt Ky-ri-e, e-le - - - - - i-son-, e-le - - - - - i-son - - - - -, e-

Ten - - - son - - - - - Ky-ri-e, e-

Baß - - - son - - - - - Ky-ri-e, e-le - - - - - i-son, e-

28

I Sopr. Ky-ri-e, e-le-i-son, e-le - - - - - i-

II -son, e-le - - - i-son-, e-le - - - i-son, e-le -

Alt -le - - - i-son - -, e-le - - - i-son,

Ten -le - - - i-son - -, e-le - - - i-son,

Baß -le - - - i-son, e-le-i-son, e-le - - - i-son-, Ky-ri-e, e-

32

I Sopr. - - - son-, e-le - - - i-son - - - e-le - - -

II - - - i-son-, Ky-ri-e, e-le - - -

Alt Ky-ri-e, e-le - - - i-son - - -, e-

Ten Ky-ri-e, e-le - - - i-son, e-le - - - i-son-,

Baß -le - - - i-son-, e-le - - - i-son - - -, ele-i-son - -, e-

36

I Sopr. -i-son-, Ky-ri-e, e-le-----i-son--, e-le-

II -i-son--e-le-----i-son, e--le-----i-son--, e-

Alt -le-----i-son--, e-le-----i-son-, Ky-ri-e, e-

Ten. e-le-----i-son--, e-le-----i-

Baß -le-----i-son--, Ky-ri-e, e-le-----

40

I Sopr. -i-son-, e-le-i-son-, e-le-----i-son--,

II -le-----i-son-, Ky-ri-e, e-le-----i-

Alt -le-----i-son, e-le-----i-son, e-le-----i-

Ten. -son-, Ky-ri-e, e-le-----i-son,, e-le-----

Baß -son--, e-le-----i-son--,, e-le-----i-son--,,

I Sopr. Ky-ri-e, e-le-----i-son--.

II -son-, e-le-----i-son--.

Alt -son, e--le-----i-son, e-le-----i-son--.

Ten. i-son- e-le-----i-son--.

Baß e-----le-i-son--,, e-le-----i-son--.

## GLORIA

*bewegt*

*f*

Glo - - - - -

*f*

Glo - - - - - ri - a - ,

*f*

Glo - - - - - ri - a - , Glo - -

*f*

Glo - - - - - ri - a - , Glo -

*f*

Glo - - - - - ri - a - ,

*f*

ri - a , Glo - ria - in - - - ex - celsis - De - - - o - .

*f*

Glo - - - - - ria in - - - ex - cel - sis De - - - o .

*f*

ri - a , Glo - - - - - ri - a in - - - ex - cel - sis De - - - o .

*f*

ri - a - , Glo - - - - - ria - - - in - - ex - cel - sis De - - - o .

*f*

Glo - ri - a - , Glo - - - - - ria - - - in - - ex - cel - - sis De - - - o .

8

*ruhiger sfz*

I Sopr. et in te- - - ra - pax - - - homini-bus - - - bonae volun-

II et in ter- - - ra - pax - - - homini-bus - - - bo-nae volun-

Alt et - in ter- - - ra pax - - - homi-nibus - - - bo-nae volun-

Ten. pax - - - ho-mi- - - ni-bus bonae volun-

Baß pax - - - ho-mi- - - ni-bus bonae volun-

11

*wieder, voran- mf*

I Sopr. -tatis. Lau- - - - da mus te-, A do -

II -tatis. Lau- - - - damus te, Adora - -

Alt -tatis. Lau- - - - damus te. Bene-di - - - ci - - mus te -

Ten. -tatis. Lau- - - - da - mus te Be - ne - di - - ci - - mus - te -

Baß -tatis. Lau- - - - da - mus te Be - ne - di - - ci - - mus - te -

14

I mus te - - - , Glo-ri-fi-ca-mus te - - -

Sopr. mus te - - - , Glo-ri-fi-ca-mus te. Grati-as a-gi-mus ti-bi propter magnam

II mus te - - - , Glo-ri-fi-ca-mus te. Grati-as a-gi-mus tibi propter magnam

Alt - - - A - do ra mus te - - - Glo-ri-fi-ca-mus te. Grati-as a-gi-mus tibi propter magnam

Ten. Glo-ri-fi-ca - - - mus te - - - . Grati-as a gi mus tibi propter magnam

Baß Glo-ri fi - ca - - - mus te - - - . Grati-as a-gi-mus tibi propter magnam

*f* steigern -----

I  
Sopr. glori-am tu-am. Domine Deus, Rex caeles-tis, De-us Pater

II  
glori-an tu-am. Domi-ne Deus, Rex caeles-tis, Deus Pater

Alt  
glori-am tu-am. Domi-ne Deus, Rex caeles-tis, Deus Pater

Ten.  
glori-am tu-am. Domi-ne Deus, Rex caeles-tis, Deus Pater

Baß  
glori-am tu-am. Domi-ne Deus, Rex caeles-tis, Deus Pater

I  
Sopr. om-ni-po-tens. Domi-ne, Fi-li-u-

II  
omni po-tens-. Do-mi-ne, Fi-li-u-

Alt  
om-ni-potens. Do-mi-ne, Fi-li-u-ni-ge-

Ten.  
om-ni-po-tens. Do-mi-ne, Fi-li-u-

Baß  
om-ni-potens. Do-mi-ne, Fi-

*ruhiger* ----- *p*

I  
Sopr. ni-ge-ni-te, Je-su-Chris-te

II  
ni-ge-ni-te Je-su-Chris-te

Alt  
ni-te Je-su-Chris-te

Ten.  
ni-ge-ni-te Je-su-Chris-te

Baß  
-li-u-ni-ge-ni-te Je-su-Chris-te



verhalten *mp* *espress.*

I Sopr. Do--mi-ne De-us---, Agnus, Ag--nus, Agnus De---i, Fi---

II Agnus, Ag-nus, Agnus De-i---, Fi-li-

Alt *mp* Do--mi-ne De-us, Ag---nus, Agnus---, Agnus-De-i---, Fi-

Ten. *mp* Domine De-----us---, Ag-nus Dei Fi-

Baß *mp* Domi-ne Deus--, Ag----nus

I *ruhiger* li--us--- Patris--- Qui tol-lis--- pecca-ta mun---di-,

II us--- Pa-----tris--- Qui tollis--pecca--ta mundi,

Alt li-us--- Patris-- Qui tol--lis pecca-----ta mundi,

Ten li-us--- Patris--- Qui tollis pecca-ta mundi,

Baß De-i-, Fi-li-us Patris--- Qui tollis--- pecca-ta mundi,

*schwer* *espress*

I mi--serere nobis. Qui tollis----- pec-cata mundi, sus--cipe

II mi--serere nobis ...sus-cipe

Alt mi--serere nobis. Qui tollis peccata mun-----di, susci-pe, sus-ci-pe

Ten mi--se-re-re-no-bis. Qui tollis- peccata mun-di, susci-pe, sus-ci-pe

Baß mi-serere nobis. Qui tollis- peccata mun-di, susci-pe, sus-cipe

9 betont ----- im Ausdruck steigern ----- 36

I  
Sopr. depre-cati-o-nem nos ----- tram ----- . .... mi-se-re-re, mise-

II  
de pre-ca-ti-o-nem nos ----- tram ----- . .... mi--se-re-

Alt  
de pre-ca-ti-o-nem nos ----- tram. Qui se--des ad dex--teram Pa-tris, mi--

Ten.  
de-pre-ca-ti-o-nem nos ----- tram-. Qui se--des ad dex-te-ram Pa-tris, mi--

Baß  
depre-ca-ti-o-nem nos ----- tram ----- . Qui se-des ad dexteram Pa-tris,

39

I  
Sopr. re-re, mi-se-re-re no-----bis--. Quoniam tu solus Sanctus.

II  
-re,misere-----re no-----bis--. Quoni-am tu solus Sanctus.

Alt  
--se-re-re, mi-se-re-re no-----bis. Quoni-am tu solus Sanctus

Ten.  
--se-re-re--, miserere no-----bis--. Quoni-am tu solus Sanctus.

Baß  
mi-sere-re no-----bis--. Quoni-am tu solus Sanctus

42

I  
Sopr. Tu solus Dominus ---. Altis-simus Je-su Chris-te--.

II  
Tu so-lus Dominus ---. ... Al-tis---si-mus Je-su Chris-te--.

Alt  
Tu solus Dominus -. Tu solus Altis--si-mus Je-su Chris-te--.

Ten.  
Tu solus Dominus -. Tu solus Altis--si-mus Je-su Chris---te.

Baß  
Tu solus Dominus -. Tu solus Altis--si-mus --- Je-su Chris-te--.

mit Bedeutung - - - - - *f marc.* 45

I Sopr. Cum Sancto Spiritu-, Cum Sancto Spiritu in glo -

II *f marc.* Cum Sancto Spiritu in glo - - - ri - a - De - i Patris. A - - - - men, A - - - - men,

Alt Cum Sancto Spi - - - ri - to -

Ten. *f marc.* Cum Sancto Spiritu - Cum Sancto Spiritu in glo - - ri - a - - De - i Patris. A -

Baß Cum Sancto Spi - - - ri - tu - ,

steigern 48

I Sopr. - - - ri - a - - De i Patris. A - - - men - , A - - - men - , A - - - men - ,

II A - - men, A - - - - men - - , A - - - men - , A - - - men - ,

Alt *f marc.* Cum Sancto Spiritu, in glo - - - ri - a - De - i Patris. A - - - - men. A - - - -

Ten. - - - - men, A - - men, A - - - - men - , A - - - men, A - - men - , A - men,

Baß *f marc.* A -

*ff* Cum Sancto Spiritu in glo - - - ri - a - - De i Patris, 50

I Sopr. Cum Sancto Spi - ri - tu - in glo - - - ri - a - - De i Pa - - - tris.

II - men, A - - - - men. Cum Sancto Spi - ri - tu in glo - -

Alt - - men - . Cum Sancto Spi - ri - tu in glo - - - ri - a - - De - i Pa -

Ten. A - - men - . Cum Sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a De -

Baß - - - - men. Cum Sancto Spi - - - tu in glo - - - ria Dei Patris.

I  
Sopr  
II  
'Alt  
Ten  
Baß

A --- men ---.

ri-a --- Dei Patris. A --- men ---.

-tris A --- men, A --- men ---.

y-i Pa--tris. A --- men, A --- men ---.

A --- men ---, A --- men ---.

## C R E D O

zügig  
voran  
schreitend

I  
Sopr. *f* Credo in unum Deum, Pa-trem omni-po-tentem-, factorem 3

II *f* Credo in unum Deum, Pa-trem om-ni-po-tentem-, factorem

Alt *f* Credo in unum Deum, in unum De-um-, in unum *marc.*

Ten. *f* Cre-do in unum Deum, Pa-trem omni-po-ten-tem-, factorem

Baß *f* Cre-do in unum Deum, in unum De-um-, in unum *marc.*

I 6  
Sopr. caeli et terrae, visi-bi-li-um om-ni-um et in-vi-si-bi-li-um - - - -

II caeli et ter-rae, vi-si-bi-li-um om-ni-um et in-vi-si-bi-li-um - - - -

Alt De-um-, in u-num De-um - - - -

Ten. caeli et terrae, vi-si-bi-li-um om-ni-um - - - - Et in unum *mf*

Baß De-um-, in u-num De-um - - - -

I 9  
Sopr. *f marc.* Et in u-num Domi-num Je-sum Christum-, Fi-li-um

II Et in unum Do-minum Je-sum Christum, Je- - - - - sum

Alt *f* Et in u-num Domi-num Je-sum Christum- - - -, Fi-li-um

Ten. *f marc.* Do-mi-num, et in u-num Do-minum Je-sum Christum, Je- - - - - sum

Baß *mf* Et in u-num Do-minum Je-sum Christum- - - -, Fi-li-um

13

I  
Sopr. De-i-uni-genitum. Et ex Patre natum an-te om-nia sae-  
II  
Christum, Je- - - - - sum Christum-, Je- - - - - sum Christum-, Je- - - - - sum  
Alt  
De-i-uni-genitum. Et ex Pa-tre natum ante om- - - - ni-a sae-  
Ten.  
Christum-, Je- - - - - sum Christum-, Je- - - - - sum Christum-, Je- - - - - sum  
Baß  
Dei- - - unigenitum. Et ex Pa-tre na-tum ante Om- - - ni-a saecu-

12

I  
Sopr. - - - cula - - . Deum de De-o, Lu-men de lu- - mine - - - , Deum verum  
II  
Chris-tum- - - - . Deum de Deo, Lu-men de lu- - mi- - ne - . Deum verum  
Alt  
- - - cula-. Je- - - - - sum Christum-, Je- - - - - sum Christum-, Je- - - - - sum  
Ten.  
Christum- - - - . Deum verum  
Baß  
Je- - - - - sum

15

I  
Sopr. de Deo vero. Ge-ni-tum, non factum-, con-substan- - - ti- - - a-lem  
II  
de Deo ve-ro. Ge-ni-tum, non factum-, con-substan- - - ti- - - a-lem  
Alt  
Christum-, Je- - - - - sum Christum-Je- - - - - sum Christum-, Je- - - - - sum  
Ten.  
de De-o ve-ro. Ge-ni-tum-, non factum-, con-substan- - - ti- - - a-lem  
Baß  
Christum-, Je- - - - - sum Christum-, Je- - - - - sum Christum-, Je- - - - - sum

18

I Sopr. Pa - tri - - - - - Qui - propter nos ho - mi

II Pa - tri - - - - - Je - - - - - sum

Alt Christum - - - - - Per quem om - ni - - a fac - - - - - ta sunt. Qui propter nos ho - mi

Ten. Pa - - - tri. Je - - - - - sum Christum, Je - - - - - sum Christum - , Je - - - - - sum

Baß Cristum - - - - - Per quem o - - ni - a fac - - - - - ta sunt. Qui - - propter nos homi -

I Sopr. - nes et propter nostram salu - tem descendit de cae - - - - - lis. Et in - car - na - - tus

II Christum - , Je - - - - - sum Christum - , Je - - - - - sum Chris - tum - - - - -

Alt - nes et propter nostram salu - tem des - cendit de cae - - - - - lis. Et in - car - na - - tus

Ten. Christum - , Je - - - - - sum Cristum - , Je - - - - - sum Christum - - - - -

Baß - nes et propter nostram salu - tem descendit de cae - - - - - lis - - - - -

I Sopr. est de - - Spi ri - tu - - Sanc to ex - - - Mari - - a - - Vir gi - ne: et ho - mo fac - tus

II

Alt est - - de Spi - ri tu Sanc - to ex Ma - ri - - a Vir - gi - ne: et homo factus est. - - -

Ten.

Baß

30

I Sopr. *est* *passus*

II *Cruci-fi-xus* *e-tiam pro no-bis*: sub Ponti-o Pi-la-

Alt *passus*

Ten *Crucifixus* *e-tiam pro no-bis*: sub Ponti-o Pi-la-to-

Baß *passus* *Crucifi-xus* *etiam pro no-bis*: sub Pon-ti-o Pi-la-

33

I *sehr ruhig* *f* *wieder voran*

Sopr. *Et re-sure-xit ter-ti-a di-e*, se-

II *to passus* *et se-pul-tus est*. *Et re-su-re-xit terti-a di-e*, se-

Alt *f* *Et re-su-re-xit ter-ti-a di-e*, se-

Ten *passus et se-pul-tus est*. *Et re-su-re-xit terti-a di-e*, se-

Baß *to pas-sus et se-pu-tus est*. *Et re-su-re-xit ter-ti-a di-e*, se-

36

I *-cundum Scripturas. Et as-cendit in caelum: sedet ad dex-te-ram Pa-tris.*

Sopr. *-cundum Scriptu-ras. Et as-cendit in cae-lum: sedet ad-dex-teram Pa--tris.*

II *-cundum Scriptu-ras. Et as-cen--dit in cae-lum: se-det ad dex--teram Pa--tris.*

Alt *-cundum Scriptu-ras. Et as-cen--dit in cae-lum: se-det ad dex--teram Pa--tris.*

Ten *-cundum Scriptu-ras. Et as-cen--dit in caelum: sedet ad--dex-te-ram Pa-tris.*

Baß *-cundum Scriptu-ras. Et as-cendit in caelum--: se-det ad--dex-teram Pa-tris.*



I  
Sopr. Et i-te-rum ven-tu-rus est -- cum glo-ria, ju-di-ca-re vivos

II  
Et i-te-rum ven-tu-rus est -- cum glo-ria, ju-di-ca-re vivos

Alt. *mar. f*  
Et i-te-rum ven-tu-rus est -- cum glo-ri-a ju-di-ca-re vivos

Ten. *f*  
Et i-te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri-a ju-di-ca-re vivos

Baß *marc.*  
Et i-te-rum ven-tu-rus est -- cum glo-ri-a ju-di-ca-re vivos

I  
Sopr. et mor-tuos: cujus reg--ni-- non e-rit fi-nis-- *marc.* Et in

II  
et mor-tuos: cu-jus reg--ni- non e-rit fi-nis. Et in Spi-ritum

Alt.  
et mor-tu-os: cujus reg--ni- non erit fi--nis. Et in

Ten. *marc.*  
et mortu-os: cujus reg--ni- non erit fi-nis. Et in Spi-ritum

Baß  
et mor-tu-os: cujus reg--ni- non e-rit fi--nis. Et in

I  
Sopr. Spi-ri-tum Sanctum, Do--minum --- et vi--vi-fi-can-tem

II  
Sanctum, in Spi-ritum Sanctum, in Spi-ri-tum Sanc-tum, in Spi--ri-tum

Alt.  
Spi-ritum Sanctum, Do-----mi-num et vi--vi-fi-can-tem

Ten.  
Sanctum, in Spi---ritum Sanc-tum, in Spi--ri-tum Sanc-tum, in Spi---ri-tum

Baß  
Spi-ritum Sanctum, Do-----mi-num et vi--vi-fi-can-tem.

17

I

Sopr.

II

Alt

Ten.

Bass

Qui cum Patre et Fi-li-

Sanctum. Qui ex Patre Fi-li-o-que proce-dit-. Qui cum Patre et Fi-li-

... in Spi-ritum

Sanc-tum. Qui ex Patre Fi-li-o-que pro-ce-dit-.

. Et in Spi-ri-tum San-ctum, in Spi-ri-tum Sanc-tum-.

48

I

Sopr.

II

Alt

Ten.

Bass

o si-mul a--do-ra-tur et conglo-ri-fi-ca-tur: qui--lo-cu-tus est per-Pro-

-o simul a--do-ra-tur et conglo-ri-fi-ca-tur: qui--lo-cutus est per-Pro-

Sanctum, in Spi-ri-zum Sanc-tum, in Spi-ri-tum Sanc-tum, in Spi-ri-tum

..... qui locutus est per-Pro-

.... in Spi-ri-tum

51

I

Sopr.

II

Alt

Ten.

Bass

phe-tas--... catholicam et a-pos-to-li-cam Ec--

-phe-tas-- Et u--nam Sanctam catho--li-cam-- Ec--

Sanc-tum--... ca-tho--li-cam-- Ec--

phe-tas-- Et u--nam Sanctam catho--li-cam-- Ec--

Sanc-tum--... ca-tho--li-cam-- Ec--

54

I  
Sopr. cle-si-am-. Con-fi-teor-unum-bap-tis-ma-

II  
cle-si-am-...u-num baptis-ma in-remissi-

Alt  
cle-si-am-...u-num baptis-ma-

Ten  
cle-si-am-. Con-fi-teor-unum-baptisma in-remissi-

Baß  
cle-si-am-...u-num bap-tisma-

I  
Sopr. *p* zögern-... peccato-rum-... *ruhig* exspecto re-sur-rec-ti-o-nem mor-tu-

II  
onem pecca-to-rum-... exspecto re-sur-recti-o-nem mor-tu-

Alt  
*p*... pecca-to-rum-. Et- *marc.* exspecto re-sur-rec-ti-o-nem mor-tu-

Ten  
*p*onem pecca-to-rum-... Et- *marc.* exspec-to re-sur-rec-ti-o-nem mor-tu-

Baß  
*p*...pecca-to-rum-... Et- exspec-to re-sur-rec-ti-o-nem mor-tu-

I  
Sopr. *f marc.* voran- o-rum. Et vi-tam ventu-ri saecu-li-, et vi-tam-ventu-ri

II  
o-rum-... Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li, et vi-

Alt  
*f marc.* o-rum-... Et vi-tam ventu-ri sae-cu-li, et vi-

Ten  
*f marc.* o-rum. Et vitam ven-tu-ri sae-cu-li- et vi-tam-ven-tu-ri-

Baß  
*f marc.* o-rum-... Et vi-tam ventu-ri sae-cu-li, et vi-

19 *etwas ruhiger--* 66

I Sopr. sae - cu - li - - . A - - - men, a - - men, a - - - men, a - - - men, a - - -

II - tam - ventu - ri - sae - - - - cu - li - - . A - - - - men .

Alt - tam - ventu ri saecu - li - . A - - - - men, a - - - - men, a - - -

Ten sae - - cu - li - - . A - - - - men - .

Baß - tam - venturi saecu - li - - . A - - - -

69

I Sopr. - - - - men - - - , amen, amen, amen, a - - - - men - ,

II a - - - - men, a - - - - men, a - - - -

Alt men - - - , a - men, a - men, amen, a - - - - men,

Ten a - - - - men, a - - - - men, a - - - -

Baß - men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men - - , a -

I a - - - - men, a - - - - men .

Sopr II - men, a - - - - men, a - - - - men .

Alt a - - - - men, a - - - - men - - - .

Ten men, a - - - - men - - - .

Baß - men, a - - - - men - - - .

11. Juni 1993 (7X7)

SANCTUS

fließend (♩.)

First system of the musical score for 'SANCTUS'. It features five vocal staves: Soprano I, Soprano II, Alto, Tenor, and Bass. The time signature is 9/8. The tempo/mood is 'fließend (♩.)'. The dynamics are marked 'pp' (pianissimo) for the first three parts. The lyrics 'San' are written under the first three staves. The Soprano I part has a fermata and a '3' indicating a triplet at the end of the first measure.

Second system of the musical score for 'SANCTUS'. It continues the vocal parts from the first system. The lyrics 'ctus,' are written under the Soprano I and II staves. The Alto part has a 'p' (piano) dynamic marking. The Tenor and Bass parts have 'p' (piano) dynamic markings. The lyrics 'San' are written under the Tenor and Bass staves. The system ends with a double bar line and a '7' indicating the end of the page.

21

I

Sopr.

II

Alt

Ten.

Baß

*mf* San

*mf* San

ctus - - - , San

ctus - - - , San

ctus - - - , San

ctus - - - , San

11

15

Sopr. ctus Dominus. De- us

Alt ctus Dominus. De- us

Ten ctus Dominus. De- us

Baß ctus Dominus. De- us

18

I Sa-ba-oth Ple-2

Sopr II Ple-ni sunt caeli et terra glo-

Alt Sa-ba-oth Ple-ni sunt caeli et

Ten Sa-ba-oth. Ple-ni sunt caeli et terra glo-

Baß Sa-ba-oth

I Sopr. *ni sunt caeli et terra glo-ri-a tu-a* Hosan-  
 II *ri-a tu-a*  
 Alt *terra glo-ri-a tu-a* Hosan-na, Ho  
 Ten *ri-a tu-a* Hosan-  
 Baß *Hosan-*

I Sopr. *na, Hosan-na in-ex-* 3/4 24  
 II *Hosan-na, Hosan-na in-ex-* 3/4  
 Alt *san-na, Hosan-na in-ex-* 3/4  
 Ten *na, Hosan-na in-ex-* 3/4  
 Baß *na, Hosan-na, Hosan-na in excel-* 3/4

I Sopr. *-celsis. Bene-dictus, Be-ne-dic-tus--*, Be-ne-dic-tus- 28  
 II *-celsis. Bene-dictus, Be-ne-dic-tus--*, Be-ne-dic-tus  
 Alt *-celsis--* Bene-dictus, Be-ne-dictus-, Bene-dic-tus  
 Ten *-celsis. Bene-dic-tus, Be-ne-dic-tus, Be--* nedic-  
 Baß *-celsis--* Bene-dic-tus, Be-ne-dictus, Bene-dic-

I 32

Sopr. qui ve-nit--in nomi-ne Domini--, in no-mi--ne Do--mi-

II 32

qui ve-nit-in no-mine Domi-ni-, in no-mi--ne Do--mi-

Alt 32

qui ve--nit--in no-mine Domine-, in no-mi--ne Do-mi-

Ten 32

us-- qui ve-nit in no-mi--ne Domi-ni, in nomine Do-mi-

Baß 32

us-- qui ve-nit in no-mi--ne Domini-, in nomine Do-mi-

I 35

Sopr. -ni----- Hosan-----na-, Hosan-----na-, Hosan-----

II 35

-ni----- Hosan-----

Alt 35

-ni----- Hosan-----na-, Hosan-----

Ten 35

-ni Hosan-----na, Hosan-----na, Hosan-----

Baß 35

-ni----- Hosan-----na, Hosan-----

I

Sopr. -na in excel-----sis

II

-na in excel-----sis

Alt

-na in ex-cel-----sis

Ten

-na in ex-cel-----sis

Baß

-na, Hosan-----na in ec-cel-sis-----



ruhig gehend,  
mit Ausdruck I

First system of the musical score, measures 1-3. The score is for Soprano (Sopr.), Alto (Alt.), Tenor (Ten.), and Bass (Baß). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/8. Dynamics include *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte). The lyrics are: Soprano: Ag-nus Dei-; Alto: Ag-nus Dei-, Ag-nus Dei-; Tenor: Ag-nus Dei-; Bass: Ag-nus Dei-, Ag-nus Dei-.

Second system of the musical score, measures 4-6. The score continues for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. Dynamics include *f* (forte) and *mf*. The lyrics are: Soprano: Ag-nus Dei-; Alto: Ag-nus Dei-, Ag-nus, Ag-nus Dei-; Tenor: Ag-nus Dei-, Ag-nus Dei-, Ag-nus Dei-; Bass: Ag-nus Dei-, Ag-nus Dei-.

Third system of the musical score, measures 7-9. The score continues for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. Dynamics include *mp* (mezzo-piano) and *p*. The lyrics are: Soprano: Ag-nus Dei-, Ag-nus Dei-; Alto: Ag-nus Dei-, Ag-nus Dei-; Tenor: Ag-nus Dei-, Ag-nus Dei-; Bass: Ag-nus Dei-, Ag-nus Dei-.

12

Sopr. I *mp* qui tol-lis pec-ca-ta mun-

Sopr. II Ag-nus- De-i qui tol-lis pec-

Alt. Ag-nus De-i- qui tol-lis pec-

Ten. *mp* qui tollis- pec-ca-ta

Baß *mp* qui tol-lis

15

Sopr. *mf* di-, peccata mun-di: mi-se-re-re no-

Sopr. II *f marc.* ca-ta mun-di: mi-se-re-re no-

Alt. *f marc.* ca-ta mun-di: mi-se-re-re no-

Ten. *f marc.* y mun-di-, peccata- mun-di: mi-se-re-re no-

Baß *mf* pec-ca-ta- mun-di: mi-se-re-re no-

18

Sopr. I bis-. *p* Ag-nus- Dei-

Sopr. II bis-. Ag-nus De-i-, Ag-

Alt. *p* bis. Ag-nus, Ag-nus De-i-, Ag-

Ten. bis-. Ag-nus

Baß *p* bis-. Ag-nus- De-i-, Ag-nus- De-i-, Ag-nus- De-i-,

21

I Sopr. Ag-nus De-i qui tol-lis- pec-cata mun-

II nus De-i- qui tollis- pec-

Alt nus- De-i- qui tollis- pecca-ta-, pec

Ten. De-i- qui tol-lis- peccata mun-di-,

Baß qui- tol-lis-

*mf*

24

I Sopr. di-, peccata mun-di-: mi-se-re-re no-

II ca-ta- mun-di-: mi-se-re-re no-

Alt ca-ta mun-di-: mi-se-re-re no-

Ten. pec-cata mun-di-: mi-se-re-re no-

Baß pec-cata mun-di-: mi-se-re-re no-

*mf* *f marc.* *f marc.* *f marc.* *f marc.*

27

I -bis-. Ag-nus- Dei-, Ag-nus

Sopr. -bis-. Ag-nus, Ag-nus

II -bis-. Ag-nus De-i-, Ag

Alt -bis-. Ag-nus De-i-, Ag

Ten. -bis-. Ag-nus De-i-, Ag

Baß -bis-. Ag-nus- Dei-, Ag-nus Dei-, Ag-nus- De-i-

*p* *mp* *mp* *mp* *mp*

I 31

Sopr. De-----i- peccata mun-di: dona nobis pa-cem. do-na-

II De-----i- peccata mundi: do-na no-bis pa-cem, do-na-

Alt -----nus Dei-- peccata mun-di: do-na no-bis pa-cem,

Ten. 8 nus De-----i- peccata mun-di: do-na no-bis pa-cem, dona

Baß pecca--ta--mun-----di: do-na no-bis pa-cem, dona

*f marc*

I 35

Sopr. no-bis pa-----cem, do-na no-bis pa-----cem

II nobis pa-----cem, do-na no-bis pa-----cem

Alt do-na nobis pa-----cem, do-na no-bis pa-----cem

Ten. y-----na no-bis pa-----cem, do-na no-bis pa-cem

Baß no-bis pa-----cem, dona nobis pa-cem

*f immer mehr steigern*

I

Sopr. do-na no-bis pa-cem, dona nobis--pa-cem.

II do-na no-bis pa-cem, do-na nobis--pa-cem.

Alt do-na nobis pa-cem, dona nobis--pa-cem.

Ten. y, dona nobis pa-cem, dona--nobis--pa-cem.

Baß do-na no-bis pa-cem, do-na nobis--pa-cem.

*marc*