

Evangelische Messe

für

Chor, Gemeinde, Orgel
und Blechbläser ad libitum.

Johannes H. Höck

74

Dies sind „Funktion - Sätze“

In den liturgischen Stücken des
evangelischen Gottesdienstes.

Sie sind vokal und instrumental
beliebig zu besetzen, bzw. die
angegebene Besetzung zu erweitern.

Kyrie

♩ = ca 100

①

mp *f*

Soprano Kyri, Kyri-e—, Ky—, Kyri, Kyri-e—

Alt Ky—

Tenor Kyri, Kyri-e—

mp *mf*

S Ky—, Kyri, Kyrie—, Ky—, Kyri, Kyri-e—

A Ky—

T Ky—, Kyri, Kyri-e—, Ky—, Kyri, Kyri-e—, Ky—

f

S Ky—, Kyri, Kyri-e—!

A Kyri-e— e— leison —.

T Kyri, Kyri-e—!

B Kyri-e— e— leison —.

f

Gemeinde:
Herr, erbarme dich.

Orgel

(B)

Handwritten musical score for a choral setting, labeled (B). The score is written for Soprano (Sop.), Alto (Alt.), Tenor (Ten.), Bass (B.), and Organ (Orgel). The lyrics are in German, and the music is in a key with one flat (B-flat) and 4/4 time.

First System:

- Sop.**: *mf* *h* Christe - e - le - i - son, Christe, Chris -
- Alt.**: *mf* Christe e - le - i - son,
- Ten.**: *mf* Christe, e - le - i - son, Christe, e - le - i - son
- B.**: *mf* Chri -

Second System:

- S.**: - ste, e - lei - son, Christe, Christe, e - lei - son,
- A.**: Christe, e - lei - son, Christe, Christe, Christe,
- Ten.**: Christe, e - le - i - son, e - le - i - son,
- B.**: ste -

Third System:

- S.**: *f* Chris - te e - lei - son.
- A.**: *f* Christe - e - lei - son
- Ten.**: *f* Chris - te e - lei - son
- B.**: *f* Christe - e - lei - son

Fourth System:

- Gemeinde:** Christe, erbarme dich.

The Organ part is indicated by *Orgel* and consists of two staves.

©

pp

Sop. Ky —

p

Alt. Kyri, Kyri-e-, Ky-, Kyri, Kyri-e-

p

Ten. Kyri, Kyri-e-

p

Bass. Kyri, Kyri-e-

mf

S. Ky —

mf

A. Ky-, Kyri, Kyri-e-, Ky-, Kyri, Kyri-e-

mf

T. Ky-, Kyri, Kyri-e-, Ky-, Kyri, Kyri-e-

mf

B. Ky-, Kyri, Kyri-e-, Ky-, Kyri, Kyri-e-

mf

S. Kyri-e — e — lei-son —

f

A. Kyri, Kyri-e — !

f

T. Kyri-e — e — lei-son —

f

B. Kyri, Kyri-e — !

Gemeinde:

Herr, erbarm dich über uns.

Orgel

5.

Gloria

Handwritten musical score for Gloria, featuring Soprano (Sop.), Alto (Alt.), Tenor (Ten.), Bass (Bass.), and Organ parts. The score is written in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat).

First System:

- Sop.**: F Eh-re sei Gott — in der Hö—he, Eh-re —
- Alt.**: F Eh-re —, Eh-re —, Eh-re —, Eh-re —
- Ten.**: F Eh-re sei Gott — in der Hö—he,
- Bass.**: F Eh-re sei Gott —

Second System:

- S.**: Eh-re —, Eh-re —, Eh-re —, Eh-re —
- A.**: sei Gott —, Eh-re sei Gott — in der Hö—he,
- T.**: Eh-re —, Eh-re —, Eh-re —, Eh-re —
- B.**: Eh-re sei Gott — in der Hö—he

Third System:

- S.**: ff Eh-re —, Eh-re — sei — Gott.
- A.**: ff Eh-re sei Gott — in der Hö—he —
- T.**: ff Eh-re —, Eh-re —, Eh-re — sei — Gott.
- B.**: ff Eh-re sei Gott — in der Hö—he —

Fourth System:

- Gemeinde:** und auf Erden Friede, Gutes und Wohlgefallen

Organ: Accompaniment for the organ, featuring chords and melodic lines.

Allein Gott in der Höh sei Ehr

(+ Trompete I) **f** (5)

S Wir loben dich, wir preisen dich — um dei—

A (+ Trompete II) Wir loben dich, wir preisen dich — um dei—

T (+ Posaune I) ... wir beten dich an —, wir sagen dir Dank um dei—

B (+ Posaune II) Wir loben dich, wir preisen dich — um dei—

Org. ... wir beten dich an —, wir sagen dir Dank um dei—

Gemeinde: **fr. 3** O Jesu Christ, Sohn eingeborn deiner himmlischen

(10)

S -ner großen Ehre willen, Herr Gott, himmlischer König —,

A -ner großen Ehre willen —, Gott, allmächtiger

T -ner großen Ehre willen, Herr Gott, himmlischer König —,

B -ner großen Ehre willen, Gott, allmächtiger

Org.

Va — ters, Verhö — ren des, die Wahn verlor, du Stiller

(15)

(20)

Soprano: Herr, eingebornes Sohn, Jesu Christe, du All-

Alto: Vater—, Herr, eingebornes Sohn, Jesu Christe, du All-

Tenor: Herr, eingebornes Sohn, Jesu Christe, du All-

Bass: Vater—, Herr, eingebornes Sohn, Jesu Christe, du All-

unser Ha—ders, Lamm Gottes, heiliger Herr und Gott: nimm

(25)

Soprano: -erhöchster—, Herr Gott, Lamm Gottes, der du nimmst die Sünd— des

Alto: -erhöchster—, ein Sohn des Vaters,

Tenor: -erhöchster—, Herr Gott, Lamm Gottes, der du nimmst die Sünd— des

Bass: -erhöchster—, ein Sohn des Vaters,

am die Bitt von unser Not, erbarm dich unser all—

(30)

S: Welt: erbarm dich ün-ser-

A: erbarm dich ün-ser-, der du hin nimmst die Sünd- der Welt, nimm an ün-

T: Welt: erbarm dich ün-ser-

B: erbarm dich ün-ser-, der du hin nimmst die Sünd- der Welt, nimm an ün-

P: -ler-.

32.4 O Heiliger Geist, du höchstes Gut, du

(35)

(40)

S: der-du sitzt zu der Rechten des Vaters, erbarm dich

A: -ser Gebet-, der-du sitzt zu der Rechten des Vaters, erbarm dich

T: der-du sitzt zu der Rechten des Vaters, erbarm dich

B: -ser Gebet-, der-du sitzt zu der Rechten des Vaters, erbarm dich

P: -ser Gebet-, der-du sitzt zu der Rechten des Vaters, erbarm dich

allerheilsamst Trös-ter: Vor Teufels Qual fortan be-

(45)

S
unser, denn du bist allein heilig, du bist allein — der Höchste

A
unser, du bist allein der Herr —

T
unser, denn du bist allein heilig, du bist allein — der Höchste

B
unser, du bist allein der Herr —

Org.

— hinst, die Jesus Christus erlö — set — durch große Macht und

(50)

(55)

S
Je — su Christe in der Herr — lichkeit — Gott des

A
mit dem heiligen Geist — Gott des

T
Je — su Christe in der Herr — lichkeit Gott des

B
mit dem heiligen Geist — Gott des

Org.

bittern Tod; abwend all unser Jammer und Not! Darauf wir

60

Handwritten musical score for measures 60-64. The score includes five vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano) and a grand staff for the keyboard. The lyrics "Va - ters. A" are written under the vocal staves. The piano part has the lyrics "uns verlas sen".

65

Handwritten musical score for measures 65-69. The score includes five vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano) and a grand staff for the keyboard. The lyrics "men -" are written under the vocal staves. The piano part has the lyrics "men -".

Sanctus

Sop. *F* Hei—lig, heilig ist Gott—, der Herr— Zebaoth—: voll sind
 Alt. *F* Hei—lig— ist Gott—, der Herr— Ze—baoth—: voll sind
 Ten. *F* Heilig, heilig ist Gott—, der Herr— Zebaoth—: voll sind
 Bap. *F* Hei—lig— ist Gott—, der Herr— Zeba—oth—: voll sind
 Gemeinde (Bläser) Heilig, heilig, heilig ist Gott, der Herr— Zeba—oth—: voll sind
 Orgel *F*

S Himmel und Erde seiner Herrlichkeit—, Hosi—an—na— in—der
 A Himmel und Erde seiner Herrlichkeit—, Hosi—an—na— in der
 T Himmel und Erde seiner Herrlichkeit—, Hosi—an—na— in—der
 B Himmel und Erde seiner Herrlichkeit—, Hosi—ana in der Ho³
 G. & B. Himmel und Erde seiner Herrlichkeit—, Hosanna in der Ho³
 Org.

S Höhe — Gelobet sei, der da kommt im Namen des Herren — Hosi —

A Höhe — Gelobet sei, der da kommt im Namen des Herren — Hosi —

T Höhe — Gelobet sei, der da kommt im Namen des Herren — Hosi —

B he — Gelobet sei, der da kommt im Namen des Herren — Hosi —

f. + Hr. he — Gelobet sei, der da kommt im Namen des Herren — Hosi —

g. he —

S an-na — in der hö-he —, in der Höhe —

A an-na — in der Höhe —, in der hö-he —

T an-na — in der hö-he —, in der hö-he —

B -anna in der hö — he —, in der hö-he —

f. + Hr. -anna in der hö — he —

Org. —

Agnus Dei

Sop. Chris — te, du Lamm Got — tes, der du trägst die Sünd der Welt,
 Alt. Chris — te, Christe, der du trägst die Sünd der Welt, er — barm dich
 Ten. Christe, du Lamm Gottes —, der — du trägst — die Sünd —
 Bar. Christe, Christe, du — Lamm — Got —
 Kon. + Basso Christe, du Lamm Got — tes, der du trägst die Sünd der Welt, er barm dich
 Org. Ped.

S. er barm dich unser —, Christe, du Lamm Gottes —, der du trägst die
 A. un — ser, Chris — te, Christe, der du trägst die Sünd der Welt
 T. — der Welt, Christe, du Lamm Got — tes, der — du trägst — die
 B. — tes, Christe, Christe, du — Lamm —
 G. + B. un — ser, Christe, du Lamm Got — tes, der du trägst die Sünd der Welt
 Org.

S Sünd der Welt, erbarm dich ün-ser, Christe, du lam-men Got-tes -

A er-barm dich ün-ser, Christe - , Christe, der du trägst die

T Sünd der Welt. Christe, du lam-men Gottes - , gib uns

B Got-tes. Chris-te, Christe - du

G.+K. erbarm dich ün-ser. Christe, du lam-men Got-tes, der du trägst die

Org.

S der du trägst die Sünd der Welt, gib uns deinen Frie-den, A men

A Sünd der Welt, gib uns deinen Frie-den, A men

T dei-nen Frie-den, A men

B lam-men Gottes Gib uns dei-nen Frie-den

G.+K. Sünd der Welt, gib uns deinen Frieden. A men

Org.