CANTICUM II

Strophen aus dem Gesang der drei Männer im Feuerofen

APOKRYPHEN

für zwei vierst. gem. Chöre a capella

Strophen aus dem Gesang der drei Männer im Feuerofen

Gelobt seist du, Herr, du Gott un srer Väter, und sollst gepriesen werden ewiglich!

Gelobt sei dein herrlicher und heil iger Name und soll gepriesen und hoch gerühmt werden ewiglich!

Gelobt seist du in de inem heiligen, herrlichen Tempel und sollst gepri esen und hoch gerühmt werden ewiglich!

Gelobt seist du, der du sitzt über den Cherubim und siehst in die Ti efen, und sollst gepriesen und hoch gerühmt werden ewiglich!

Gelobt seist du in der Feste des Himmels und sollst gepriesen und hoch gerühmt werden ewiglich!

Lobt den Herrn, ihr Engel des Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Sonne und Mond, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Alle Sterne am Himmel , lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Regen und Tau, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Alle Winde, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Feuer und Hitze, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Frost und Kälte, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Tag und Nacht, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Licht und Finsternis, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Blitze und Wolken, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Die Erde lobe den Herrn, sie preise und rühme ihn ewiglich! Berge und Hügel, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Alles, was auf der Erde wächst, lobe den Herrn, preis e und rühme ihn ewiglich!

Ihr Quellen, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Meer und Wasserströme, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Walfische und alles, was sich im Wasser regt, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Alle Vögel unter dem Himmel, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglicht!

Alle zahmen und wilden Tiere, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Ihr Menschenkinder, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Ihr Knechte des Herrn, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Ihr Geister und Seelen der Gerechten, lobt den Herrn, preist und rühmt ihn ewiglich!

Ihr Heiligen, die ihr von Herren, preist und rühmt ihn ewiglich!

Danket dem Herrn; denn er ist freundlich, und seine Güte währet ewiglich.

Alle, die den Herrn fürchten, lobt den Gott aller Götter, preist ihn und rühmt, dass seine Güte ewiglich währt!

APOKRYPHEN: Stücke zu Daniel 3

CANTICUM II









- gel des

- gel des

Herrn,_

Herrn,_

preist und rühmt ihn e-wig - lich,

preist und rühmt ihn e-wig - lich

En -

En

lobt den Herrn, ihr

lobt den Herrn, ihr







































Anmerkung

Die doppelchörige Anlage dieses Stückes bietet zur Aufführung vielfältige Möglichkeiten. Neben der reinen "a capella"-Darstellung, die sich noch durch die vorgeschlagene Solo -Tutti-Besetzung variieren lässt, kommen natürlich noch andere Ausführungen in Frage. Da sich der Stil der Musik – in etwa – dem 16. – 17. Jahrhunderts anzulehnen scheint, kann man die vokal -instrumental gemischte Praxis zur Aufführung heran ziehen. Auch ist eine räumliche Trennung der Chöre vorstellbar. In der einfachen kirchenmusikalischen Praxis wird sich empfehlen, die Solo-Teile mit einem Tasteninstrument zu stützen, während die lapidaren Tutti - Blöcke durchaus mit Blechbläsern besetzt werden könnten. Wichtig ist jedoch bei allen Arten der Besetzung, dass die lebhafte Bewegung der Musik und eine überdurchschnittliche Artikulation des Textes die Botschaft dieser Strophen vernehmbar machen.

J.H.E.K

Carmina Musik Verlag Hamburg

www.carmina-musikverlag.de Tel.: 040 / 650 56 424

Fax: 050 / 650 56 425