

# CANTICUM I

Strophen

aus

Moses Lobgesang

2. Mose 15

für

6 - stimmig . gem . Chor

(Sopran I/II, Alt, Tenor, Baß I/II )

Johannes H.E. Koch

## Moses Lobgesang

(2. Mose 15 )

¶ Ich will dem HERRN singen, denn er hat eine herrliche Tat getan, / Roß und Mann hat er ins Meer gestürzt. a Omb 15,3

<sup>2</sup>Der "HERR ist meine Stärke und mein Lobgesang / und ist mein Heil. / Das ist mein Gott, ich will ihn preisen, / er ist meines Vaters Gott, ich will ihn erheben.

<sup>9</sup>Der Feind gedachte: Ich will nachjagen und ergreifen / und den Raub austeilen und meinen Mut an ihnen kühlen. / Ich will mein Schwert ausziehen, / und meine Hand soll sie verderben.

<sup>10</sup>Da ließest du deinen Wind blasen, und das Meer bedeckte sie, / und sie sanken unter wie Blei im mächtigen Wasser.

<sup>11</sup>¶ HERR, "wer ist dir gleich unter den Göttern? / Wer ist dir gleich, der so mächtig, heilig, schrecklich, löblich und wundertätig ist? a Kap 8,6; 18,11; Ps 86,8

<sup>12</sup>Als du deine rechte Hand ausrecktest, / verschlang sie die Erde.

<sup>13</sup>Du hast geleitet durch deine Barmherzigkeit / dein Volk, das du erlöst hast, / und hast sie geführt durch deine Stärke / zu deiner heiligen Wohnung.

<sup>18</sup>Der HERR wird König sein / immer und ewig.<sup>a</sup>

CANTICUM I

Strophen aus Moses Lobgesang ( 2. Mose 15)

bewegt

Sopran I  
Ich, ich, ich will dem Herrn sin-gen, sin-gen, ich

Sopran II  
Ich, ich, ich will dem Herrn sin-gen, sin-gen, ich

Alt  
Ich, ich, ich will dem Herrn sin-gen, sin-gen, ich

Tenor  
Ich, ich, ich will dem Herrn sin-gen, sin-gen, ich

Baß I  
Ich, ich, ich will dem Herrn sin-gen, sin-gen, ich

Baß II  
Ich, ich, ich will dem Herrn sin-gen, sin-gen, ich

Sopran I  
ich, ich will, ich will dem Herrn sin-gen, sin-gen, ich

Sopran II  
Ich, ich will, ich will-dem Herrn sin-gen, sin-gen, ich

Alt  
ich, ich will, ich will-dem Herrn sin-gen, sin-gen, ich

Tenor  
ich, ich will, ich will-dem Herrn sin-gen, sin-gen, ich

Baß I  
ich, ich will, ich will-dem Herrn sin-gen, sin-gen, ich

Baß II  
ich, ich will, ich will-dem Herrn sin-gen, sin-gen, ich

12

Sopran I  
gen-, denn, denn er hat eine herrliche Tat-ge-tan-. Ross, Ross

Sopran II  
---gen, denn, denn er hat eine herrliche Tat-ge-tan-. Ross, Ross

Alt  
---gen, denn, denn er hat eine herrliche Tat--ge-tan. Ross, Ross

Tenor  
-gen-, denn, denn er hat eine herrliche Tat-ge-tan-. Ross, Ross und

Baß I  
---gen, den, denn er hat eine herrliche Tat---ge-tan. Ross, Ross und

Baß II  
----gen, denn, denn er hat eine herrliche Tat-ge-tan-. Ross, Ross und

16

Sopran I  
und Mann hat er ins Meer-, ins Meer gestürzt-. Der Herr ist meine Stär--ke <sup>mein</sup> Lob-  
und

Sopran II  
und Mann hat er ins Meer-, ins Meer gestürzt. Der Herr ist meine Stär---ke und <sup>mein</sup> Lob

Alt  
und Mann hat er ins Meer-, ins Meer- gestürzt. Der Herr ist meine Stär--ke und <sup>mein</sup> Lob

Tenor  
Mann hat er ins Meer, hat er ins Meer gestürzt. Der Herr ist meine Stär---ke und mein

Baß I  
Mann hat er ins Meer, hat er ins Meer gestürzt. Der Herr- ist meine Stär--ke und mein

Baß II  
Mann hat er ins Meer, hat er ins Meer gestürzt. Der Herr ist meine Stär--ke und mein

ff 20

Sopran I  
 gesang, und ist mein Heil - - - - - Das ist mein Gott -, ich -

Sopran II  
 gesang, und ist mein Heil - - - - - Das ist mein Gott, ich will ihn prei-

Alt  
 gesang, und ist mein Heil - - - - - Das ist mein Gott -, ich will- ihn prei-

Tenor  
 gesang und - - ist mein Heil - - - - - Das - ist mein Gott -, ich -

Baß I  
 gesang und ist mein Heil - - - - - Das - ist mein Gott, ich will ihn prei-

Baß II  
 gesang und ist mein Heil - - - - - Das - ist mein Gott, ich will ihn prei-

24

Sopran I  
 will ihn prei-sen - - , er ist meines Gottes, ich will, ich will ihn erhe-

Sopran II  
 - sen -, er ist meines Va - - - - - ters Gott -, ich will, ich will ihn erhe - - - - -

Alt  
 - sen - - - - - er ist meines Va - - - - - ters Gott, ich will, ich will ihn erhe - - - - -

Tenor  
 will ihn preisen - - - , er ist meines Gottes, ich will, ich will ihn erhe - - - - -

Baß I  
 - sen -, er ist meines Va - - - - - ters Gott -, ich will, ich will ihn erhe - - - - -

Baß II  
 - sen - - - - - , er ist meines Va - - - - - ters Gott -, ich will, ich will ihn erhe - - - - -

heftig voran

mf 29

Sopran I

ben. .... Ich will nach-ja- gen und er

Sopran II

ben. .... Ich will nach-ja- gen und er

Alt

ben. .... Ich will nach-ja- gen und er

Tenor

ben Der Feind ge-dachte, der Feind ge-dach-te

Baß I

ben der Feind-ge-dachte, der Feind gedach-te

Baß II

ben. Der Feind ge-dachte, der Feind ge-dach-te

Sopran I

grei-fen und den Raub aus-teilen und meinen Mut an ihnen küh-len

Sopran II

grei-fen und den Raub austeilen und meinen Mut an ihnen küh-len

Alt

grei-fen und den Raub aus-teilen und meinen Mut an ihnen küh-len

Tenor

der Feind ge-dachte, der Feind gedachte: Ich will mein Schwert, mein

Baß I

der Feind ge-dachte, der Feind gedachte: Ich will mein Schwert, mein

Baß II

der Feind gedachte, der Feind gedachte: Ich will mein Schwert, mein

34

34

mein

mein

mein

37

Sopran I  
D a ---, d a lieBst- du

Sopran II  
D a ---, d a lieBst du

Alt  
D a ---, d a - lieBst du

Tenor  
Schwert- aus- zie - - - - hen, und meine Hand soll sie ver- der - - - - ben - - - -

Baß I  
Schwert - aus- zie - - - - hen, und meine Hand - soll sie ver- der - - - - ben - - - -

Baß II  
Schwert - auszie - - - - hen, und meine Hand - soll sie ver- der - - - - ben - - - -

6/4

6/4

6/4

6/4

6/4

6/4

$d = d.$

Sopran I  
deinen Wind - - - - - bla - - - - -

Sopran II  
deinen Wind - - - - - bla - - - - -

Alt  
dei- nen Wind - - - - - bla - - - - -

Tenor  
.. und das Meer - - - - - be- deck- te

Baß I  
mf  
.... und sie

Baß II

40

40

6/4

6/4

6/4

6/4

6/4

6/4

rit. ----- Zeitmaß wie am Anfang

44

Sopran I  
sen - Herr, Herr, wer ist dir gleich unter den

Sopran II  
sen - Herr, Herr, wer ist dir gleich - unter den

Alt  
sen - Herr, Herr, wer ist dir gleich - unter den 44

Tenor  
sie - Herr, Herr, wer ist dir gleich un-ter den

Baß I  
san - ken unter wie Blei - Herr, Herr, wer ist dir gleich un-ter den

Baß II  
..... im mächtigen Wasser.. Herr, Herr, wer ist dir gleich un-ter den

47

Sopran I  
Göttern? Wer ist dir gleich, der so mächtig, heilig, schrecklich, lob -

Sopran II  
Göttern? Wer ist dir gleich, der so mächtig, heilig, schrecklich, lob -

Alt  
Göttern? Wer ist dir gleich, der so mächtig, heilig, schrecklich, lob -

Tenor  
Göttern? Wer ist dir gleich, der so mächtig, heilig, schrecklich,

Baß I  
Göttern--? Wer ist dir gleich, der so mächtig, heilig, schrecklich

Baß II  
Göttern-? Wer ist dir gleich, der so mächtig, heilig, schrecklich,



heftig voran-----

51

*mf*

Sopran I  
--lich und wun-der-tä--tig-ist? Als du dei-ne rech-te

Sopran II  
--lich und wun-----der--tätig ist? Als du dei-ne rech-te

Alt  
--lich und wun-----der--tä--tig-ist-? Als- du dei-ne

Tenor  
y löb-----lich und wun-----der-tä-tig ist-?

Baß I  
löb-----lich und wun-----der-tä-tig ist-?

Baß II  
löb-----lich und wun-----der-tä--tig ist-?

55

Sopran I  
Hand-----aus-reck-----test,

Sopran II  
Hand-----aus-reck-----test,

Alt  
rech-te Hand aus-reck-----test,

Tenor  
Als--- du

Baß I  
Als- du

Baß II  
Als-

59

Sopran I *f* .... verschlang --

Sopran II *f* ..... ver --- schlang ---

Alt *f* .... verschlang --

Tenor *f* deine rechte Hand --- aus-reck --- 59

Baß I *f* deine rechte Hand --- aus-reck ---

Baß II *f* -- du deine rechte Hand aus-reck ---

63

Sopran I .. ver --- schlang - sie die Er - de --- *rit.*

Sopran II ..... ver - - schlang sie die Er - - de - -

Alt -- , ver --- schlang - sie die Er - - de - -

Tenor *mf* test --- , ver - schlang sie die Er - de --- 63

Baß I test --- , verschlang sie die Er - - de - - *mf*

Baß II test --- , ..... die - - Er - de - - *mp*

*mf* fließend -----

I  
Sopran  
Du hast ge-leitet durch dei-ne Barmher-zig-keit dein---- Volk-,

II  
Du hast ge-lei-tet durch dei-ne Barmher--zig-keit dein---- Volk-,

Alt  
*mf*  
Du hast ge-lei-tet durch dei-ne Barmher--zig-keit dein---- Volk-,

Tenor  
*mf*  
Du--- hast- geleitet dein Volk-- dein- Volk-,

I  
Baß  
*mf*  
Du--- hast geleitet dein Volk-- dein- Volk-,

II  
*mf*  
Du--- hast geleitet dein Volk--, dein-- Volk--,

67

I  
Sopran  
und--- hast-- sie ge-führt durch deine Stär-----ke-----.

II  
und--- hast-- sie-geführt-- durch deine Stär-----ke-----.

Alt  
und---- hast- sie geführt -- durch deine Stär-----ke-----.

Tenor  
71  
das du er-löst -- hast und sie ge-führt hast durch deine Stär-----ke-- zu deiner

I  
Baß  
das du er-- löst - hast und sie ge- führt hast durch deine Stär-----ke--- zu deiner

II  
und---- hast- sie geführt -- durch deine Stär-----ke-- zu deiner

75

5/4

Sopran

II

Alt

Tenor

Baß

II

zu dei-ner heili-gen Woh-nung, dei-ner hei-li-gen - Woh - - nung -

zu dei-ner heili-gen Woh-nung, dei-ner heili - - gen Woh - - nung -

zu dei-ner heili-gen Woh - nung, dei-ner heiligen - - Woh - - nung.

heiligen Wohnung -, deiner hei-li - - gen Woh - - - - - nung -

heiligen Wohnung -, deiner heili - - - - gen Woh - - - - - nung -

heiligen Wohnung -, deiner hei-li - - - - gen - Woh - - - - nung - - - - -

Zeitmaß wie am Anfang, mit Betonung!

79

5/4

Sopran

II

Alt

Tenor

Baß

II

Der Herr wird Kö-nig sein im - - - mer -, im - - - mer und e - - - - -

Der Herr wird Kö-nig sein im - - - mer, im mer und e - - - - - wig - - - -

Der Herr wird Kö-nig sein im - - - mer, Der Herr wird Kö-nig sein im - - - mer, im - - -

Der Herr wird Kö-nig sein im - - - mer, im - - - mer - - - - -

Der Herr wird Kö-nig sein im - - - mer, im - mer und e - - - - - wig - - - -

Der Herr wird Kö-nig sein im - - - mer, im - - - mer - - - - -

82

Sopran I  
 wig, immer und e-wig-, im--mer und e--wig-- im--mer und

Sopran II

Alt  
 mer und e wig, e

Tenor  
*f marc.*  
 Der Herr wird Kö---nig sein im---mer-, im---mer und e--

Baß I

Baß II  
*f marc.*  
 Der Herr wird Kö---nig

85

Sopran I  
 e-----wig-- , immer und e-----wig-,

Sopran II  
*f marc.*  
 Der Herr wird Kö---nig sein im---mer, im---

Alt  
 wig, e-----wig-, immer und e---

Tenor  
 wig-, im---mer und e-----wig, im-mer

Baß I

Baß II  
 sein im---mer-, im-----mer und e-----

*f marc.*

I  
Sopran  
immer und e - - - - wig - - - - , der Herr wird K ö - - nig

II  
mer und e - - - - wig - - - - , der

Alt  
wig - , immer und e - - - - wig - - - - , der - - -

Tenor  
wig, der Herr- wird K ö - nig sein -

I  
Baß  
der Herr wird K ö - nig sein im - - - - mer - , im - - - - mer, der Herr -

II  
- wig, e - - - - wig, e - - - - wig - , e - - - - wig, der Herr -

88

I  
Sopran  
sein immer - und e - - - - wig - -

II  
Herr wird K ö - - nig sein - - im - - - - mer und e - - - - wig - -

Alt  
Herr - wird K ö - nig sein - - immer und e - - - - wig - -

Tenor  
im - - - - mer und e - wig, e - - - - wig - -

I  
Baß  
- - wird König sein immer und e - - - - wig - -

II  
- - wird K ö - nig sein immer und e - - - - wig - -

6. 8. 1993